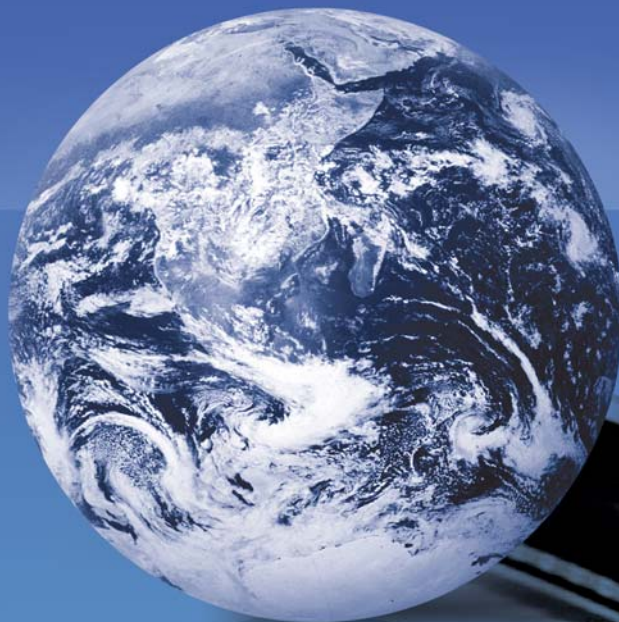


Del 18 al 26 de octubre de 2008
Teatro del Bosque
Glorieta de Europa, S/N (Móstoles)



**Festival
Internacional
de Cine** **M** **adrid
óstoles**



	SÁBADO 18 DE OCTUBRE	DOMINGO 19 DE OCTUBRE	LUNES 20 DE OCTUBRE	MARTES 21 DE OCTUBRE
18:00 H.				
18:30 H.				
19:00 H.		19:00 H. NOEL, POETA DA VILA <small>(SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 14)</small>		
19:30 H.	19:30 H. GALA INAUGURAL presentada por MARTA ROBLES con la actuación de INNOCENCE			
20:00 H.				
20:30 H.			A BATTLE OF WITS <small>(SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 11)</small>	
21:00 H.		21:00 H. THE UGLY SWANS <small>(SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 17)</small>	21:00 H. LOS FANTASMAS DE GOYA* <small>(PANTALLA DEL BICENTENARIO - PÁG. 20)</small>	21:00 H. ORGULLO Y PASIÓN* <small>(PANTALLA DEL BICENTENARIO - PÁG. 21)</small>
21:30 H.				
22:00 H.	22:00 H. AMERICANEAST <small>(SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 10)</small>			
22:30 H.				
23:00 H.				



SECCIÓN OFICIAL



PANTALLA DEL BICENTENARIO













PANTALLA DEL MUNDO

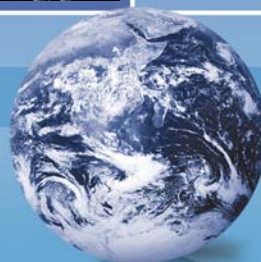


ACTIVIDADES PARALELAS

CALENDARIO DE PROYECCIONES

MIÉRCOLES 22 DE OCTUBRE	JUEVES 23 DE OCTUBRE	VIERNES 24 DE OCTUBRE	SÁBADO 25 DE OCTUBRE	DOMINGO 26 DE OCTUBRE	
			<p>18:00 H.</p> <p>SESIÓN ESPECIAL PARA INVIDENTES VIVA CUBA (ACTIVIDADES PARALELAS - PÁG. 22)</p> 		
<p>19:00 H.</p> <p>LAS MANOS DEL PIANISTA (SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 13)</p> 	<p>19:00 H.</p> <p>FARO, THE GODESS OF THE WATERS (PANTALLA DEL MUNDO - PÁG. 22)</p> 		<p>20:00 H.</p> <p>EL BRINDIS (SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 12)</p> 	<p>20:00 H.</p> <p>TACHE (SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 16)</p> 	<p>20:00 H.</p> <p>GALA DE CLAUSURA presentada por ÁLEX ADROVER con la actuación de DAVID CIVERA</p> <p>ENTREGA DE PREMIOS</p> <p>KHALASS (PANTALLA DEL MUNDO - PÁG. 22)</p> 
<p>21:00 H.</p> <p>GOYA EN BURDEOS* (PANTALLA DEL BICENTENARIO - PÁG. 21)</p> 	<p>21:00 H.</p> <p>THE WAITING ROOM (SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 18)</p> 		<p>22:00 H.</p> <p>ZHAO (SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 19)</p> 	<p>22:00 H.</p> <p>PORA UMIERÁC (SECCIÓN OFICIAL - PÁG. 15)</p> 	

* ¡Atención! Todas las películas de la **Pantalla del Bicentenario** serán proyectadas en el **Centro de Arte Dos de Mayo** (Avda. Constitución, 23 - 25 | 28931 Móstoles)



Todas las películas de esta sección se proyectan en castellano.



CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO

Todas las películas de la Pantalla del Bicentenario serán proyectadas en el Centro de Arte Dos de Mayo. Situado en el corazón de Móstoles, la nueva infraestructura se levanta sobre La Casona, un inmueble tradicional del siglo XIX, en torno al cual se han construido 5.886 m² de superficie, destinados al arte y la cultura. Es un centro dinámico y multidisciplinar, abierto a la experimentación creativa, que apoya las expresiones artísticas más vanguardistas con más de 1.800 m² de salas de exposición.

Avda. Constitución, 23 - 25 | 28931 Móstoles (Madrid)
Tel.: 91 2760213 - Fax: 91 6180469



Lunes 20, a las 21:00h. | Centro de Arte Dos de Mayo



PANTALLA DEL
BICENTENARIO

LOS FANTASMAS DE GOYA

ESPAÑA - EE.UU. / 106 MIN. / 2006

DIRECTOR: Milos Forman

INTÉRPRETES: Javier Bardem, Natalie Portman,
Stellan Skarsgård, Randy Quaid
F.O.: 35 mm

"Los fantasmas de Goya" transcurre en España, en el año 1792. Cuenta la historia de un grupo de personas que conviven en una época de convulsión política y cambios históricos, narrada a través de los ojos del gran artista Francisco de Goya. La trama se desarrolla durante los últimos años de la Inquisición, continúa con la invasión del ejército de Napoleón a España y finaliza con la derrota de los franceses y la restauración de la monarquía española, lograda por el poderoso ejército de Wellington.

El hermano Lorenzo, un enigmático y astuto miembro de la Inquisición, se involucra con la joven musa de Goya, Inés, cuando es injustamente acusada de herejía y enviada a prisión.



Miércoles 22, a las 21:00h. | Centro de Arte Dos de Mayo



PANTALLA DEL
BICENTENARIO

GOYA EN BURDEOS

ESPAÑA - ITALIA / 104 MIN. / 1999
DIRECTOR: Carlos Saura
INTÉRPRETES: Francisco Rabal, José Coronado,
Maribel Verdú, Eulalia Ramón
F.O.: 35 mm

A los 82 años, exiliado en Burdeos junto a Leocadia Zorrilla de Weiss, la última de sus amantes, Francisco de Goya, reconstruye para su hija Rosario, los acontecimientos que marcaron su vida. una vida en la que se suceden convulsiones políticas, pasiones emponzoñadas y el éxtasis de la fama.

Recordará al Goya joven y ambicioso que lucha por subir los resbaladizos peldaños de la corte de Carlos IV, donde vivirá el reconocimiento y la fortuna, las intrigas de palacio y el juego de la seducción y la mentira. También recordará a su único amor, la Duquesa de Alba, una mujer que redibujó su vida y la historia de su tiempo, y cuya existencia quedará truncada por el veneno de las conspiraciones.



Martes 21, a las 21:00h. | Centro de Arte Dos de Mayo



PANTALLA DEL
BICENTENARIO

ORGULLO Y PASIÓN

EE.UU. / 90 MIN. / 1957
DIRECTOR: Stanley Kramer
INTÉRPRETES: Cary Grant, Frank Sinatra,
Sophia Loren, Theodore Bikel
F.O.: 35 mm

En 1810, cuando la invasión napoleónica se ha adueñado de casi toda España, una fragata inglesa con el capitán Anthony Plomger viene con la misión de evitar que una monumental pieza de artillería, única en el mundo, caiga en manos de los franceses.

El capitán es atrapado por un grupo de guerrilleros, que comparten el mismo objetivo, aunque el destino del cañón sea otro: Avila. En la ciudad amurallada está el general Joubert, un sanguinario dedicado a ejecutar rehenes, y hacia allí se dirige el fabuloso cañón.

